



# Marschmusikbewertung - Gesamtbericht

Blasmusikverband Tirol

<http://www.blasmusikverband-tirol.at>



Marschmusikbewertung in: St. Jodok am 03.07.2016

Bezirk: MB Wipptal-Stubaital (TI-10)

Name der Kapelle	Stabführer Kapellmeister	Stf	Titel des Marsches / Komponist	Showprogramm	Punkte
<b>Musikkapelle Vals-St.Jodok</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-015</i>	Bernhard Schneider	<b>B</b>	Bozner Bergsteiger Marsch / Sepp Tanzer		<b>87.65</b>
<b>Bundemusikkapelle Mariatal</b> <i>Vereins-Nr.: TI-06-009</i>	Herbert Hausberger	<b>B</b>	Erzherzog Karl Marsch / H.J.Schneider		<b>84.77</b>
<b>Musikkapelle Fulpmes</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-002</i>	DI Norbert Pittl	<b>B</b>	Ruetz / Erwin Trojan		<b>90.53</b>
<b>Musikkapelle Obernberg</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-009</i>	Alfons Tanzer	<b>B</b>	Schloß Leuchtenburg / Sepp Thaler		<b>86.96</b>
<b>Musikkapelle Matrei-Mühlbachl-Pfons</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-005</i>	Michael Hörtnagl	<b>D</b>	92er Regimentsmarsch / Johann Nowotny		<b>86.52</b>
<b>Musikkapelle Navis</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-007</i>	Bernhard Höllrigl	<b>D</b>	Berglandkinder / Hans Schmid		<b>87.64</b>

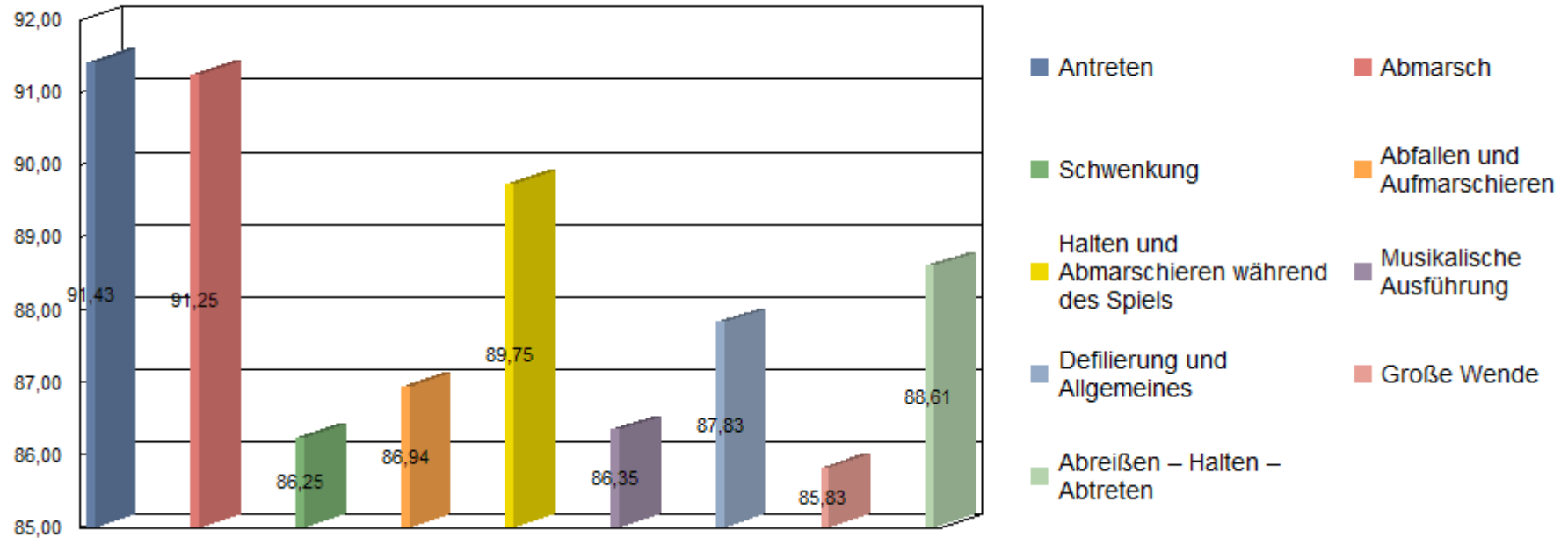
Name der Kapelle	Stabführer Kapellmeister	Stf	Titel des Marsches / Komponist	Showprogramm	Punkte
<b>Musikkapelle Mieders</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-006</i>	Michael Hausegger	<b>D</b>	Rechts schaut / Sepp Tanzer		<b>88.17</b>
<b>Musikkapelle Trins</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-014</i>	Roland Meraner	<b>D</b>	Frisch auf / Robert Pensch		<b>89.41</b>
<b>Musikkapelle Telfes</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-013</i>	Dr. Andreas Töchterle	<b>D</b>	Mein Heimatland / Sepp Neumayr		<b>86.29</b>
<b>Musikkapelle Gries am Brenner</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-003</i>	Johann Eller	<b>D</b>	Arosa / O. Tschuor		<b>90.47</b>
<b>Bundes-Musikkapelle Steinach</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-012</i>	Stefan Peer	<b>C</b>	Simson Marsch / Hans Schmid		<b>89.00</b>
<b>Bundesmusikkapelle Neustift</b> <i>Vereins-Nr.: TI-10-008</i>	Nicole Maier	<b>C</b>	Parade Defiliermarsch / Anton Ambrosch		<b>89.26</b>

Name der Kapelle	Stabführer Kapellmeister	Stf	Titel des Marsches / Komponist	Showprogramm	Punkte
------------------	-----------------------------	-----	--------------------------------	--------------	--------

Kapellen	Leistungsstufe	AVG.	MIN.	MAX.
1	B	90,53	90,53	90,53
3	B	86,46	84,77	87,65
<b>4</b>	<b>B</b>	<b>87,48</b>	<b>84,77</b>	<b>90,53</b>
2	C	89,13	89,00	89,26
<b>2</b>	<b>C</b>	<b>89,13</b>	<b>89,00</b>	<b>89,26</b>
1	D	90,47	90,47	90,47
5	D	87,61	86,29	89,41
<b>6</b>	<b>D</b>	<b>88,08</b>	<b>86,29</b>	<b>90,47</b>
<b>Gesamt:</b>	<b>12</b>	<b>88,06</b>	<b>84,77</b>	<b>90,53</b>

Name der Kapelle	Stabführer Kapellmeister	Stf	Titel des Marsches / Komponist	Showprogramm	Punkte
------------------	-----------------------------	-----	--------------------------------	--------------	--------

### Bezirkdurchschnitt



	Antreten	Abmarsch	Schwenkung	Abfallen und Aufmarschieren	Halten und Abmarschieren während des Spiels	Musikalische Ausführung	Defilierung und Allgemeines	Große Wende	Abreißen – Halten – Abtreten
<b>B</b>	90,89	91,04	85,50	0,00	88,25	85,78	88,00	0,00	86,77
<b>C</b>	92,14	90,83	86,25	90,56	90,50	86,56	90,00	0,00	89,79
<b>D</b>	91,55	91,53	86,75	85,74	90,50	86,67	87,00	85,83	89,44
<b>Ø</b>	91,43	91,25	86,25	86,94	89,75	86,35	87,83	85,83	88,61