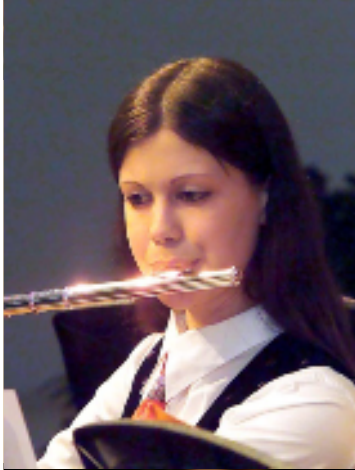


ÖBJ und ÖBV

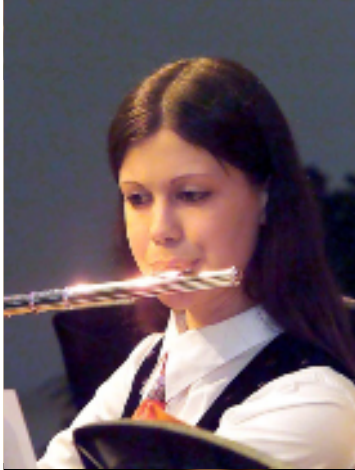
Die aktuelle Situation der Jugendarbeit in Österreich

Mag. Hans Brunner
Bundesjugendreferent



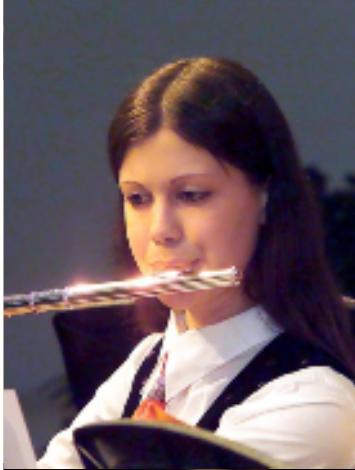
Die Blasmusikjugend als eigene Jugendorganisation innerhalb des ÖBV

- Vom zuständigen Bundesministerium als eigene Jugendorganisation anerkannt
- Bundesgeschäftsstelle in Spittal/Drau
 - Hans Brunner (Bundesjugendreferent)
 - Karin Vierbauch (Geschäftsführerin der ÖBJ)
 - Stefanie Unterrieder (Öffentlichkeitsarbeit)
 - Gundula Steinwender (Sekretariat)



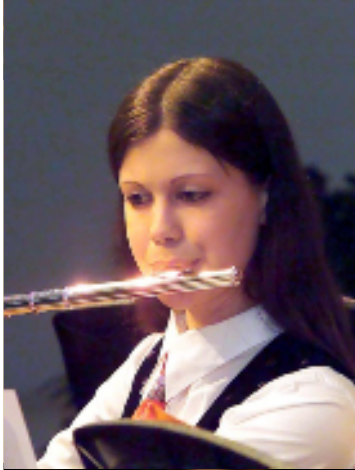
Eigene Geschäftsordnung

- **Bundesjugendvorstand**
 - ✓ Bundesjugendreferent + 2 Stellvertreter
 - ✓ Bundesjugendfinanzreferent
 - ✓ Präsident des ÖBV oder Bundeskapellmeister
- **Bundesjugendleitung**
 - ✓ Bundesjugendreferenten
 - ✓ Landesjugendreferenten
 - ✓ Bundesjugendfinanzreferenten
 - ✓ Bundesjugendvorstand
 - ✓ Präsident des ÖBV
 - ✓ Bundeskapellmeister



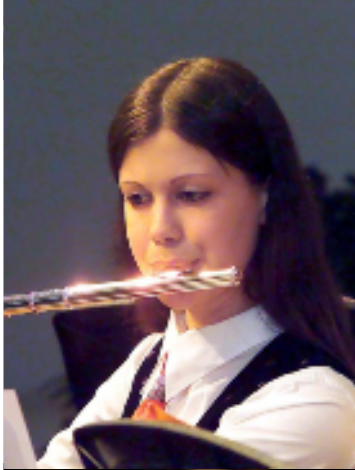
Mitglied in der Bundesjugendvertretung

- Gesetzliche Vertretung aller österreichischen Jugendlichen unter 30 (Bundesjugendvertretungsgesetz)
- Über 42 Mitgliedsorganisationen
- Mitsprache bei relevanten Jugendthemen
- **ÖBJ – derzeit 4 Vertreter in diversen Projektgruppen**



Bundesjugend- förderungsgesetz

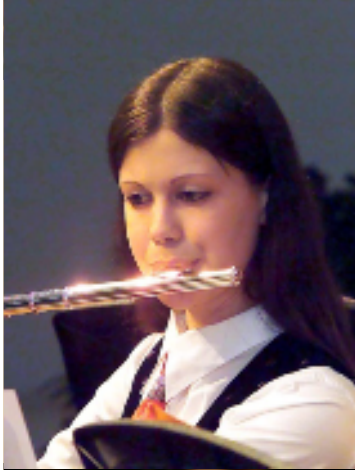
- Förderung von innovativen Prozessen und Projekten
- Entwicklung des sozialen und ökologischen Engagements junger Menschen
- Förderung der Bildung



Betätigungsfelder der ÖBJ

Entwicklung der fachlichen und musikalischen Fähigkeiten ihrer Mitglieder:

- Seminare, Workshops, Wettbewerbe
- Projekte
- Veranstaltungen
- Einrichtungen zur Förderung der Jugend (JMLA – etc.)
- Aus- und Weiterbildung der Funktionäre



Zweck der ÖBJ

Zusammenschluss und Förderung
junger Menschen bis 30

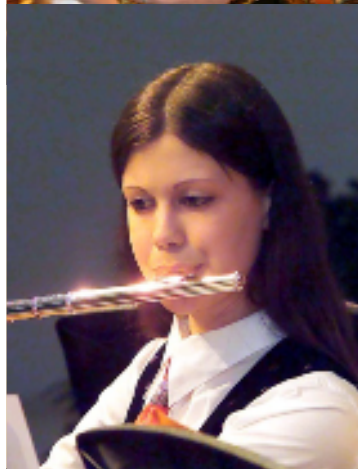
(aktiv im Blasorchester oder in Ausbildung)

- aller JugendvertreterInnen
- der Jugendverantwortlichen
- der Leitungsgremien aller Ebenen

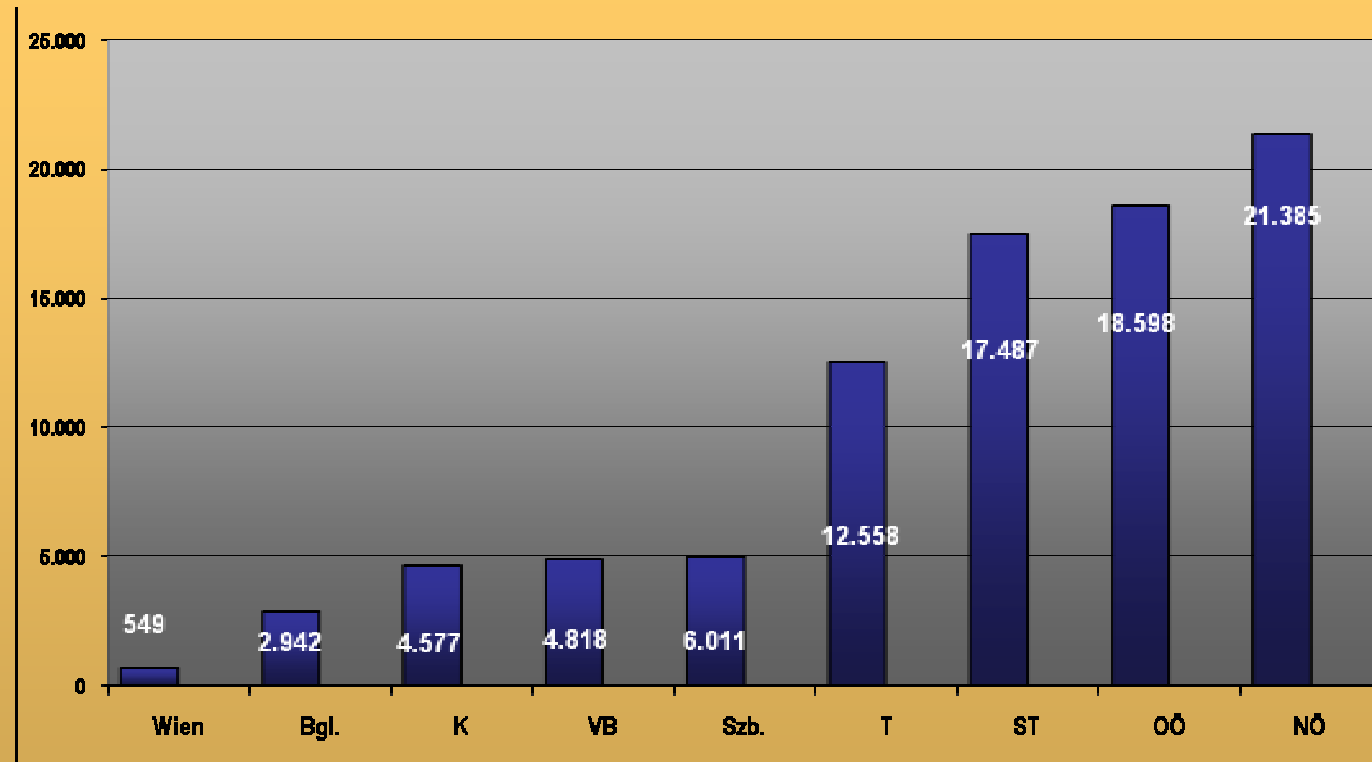
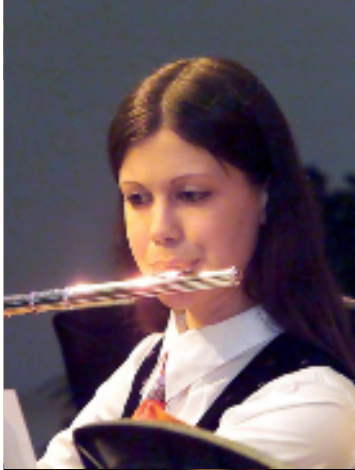
ÖBV-Mitgliederstand

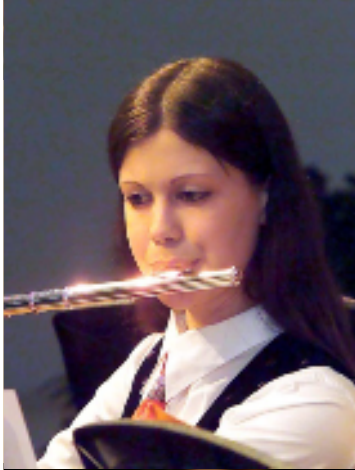
- in Ausbildung stehende Jugendmitglieder: 32.506
 - Aktive Mitglieder unter 30: 56.053
 - Jugendmitglieder insgesamt: 88.559
- ÖBV Mitglieder über 30 Jahre: 46.772
ÖBV insgesamt: **135.331**

65 Prozent aller Mitglieder des Österreichischen Blasmusikverbandes sind Jugendmitglieder!



Anzahl der Jugendmitglieder nach Bundesländern

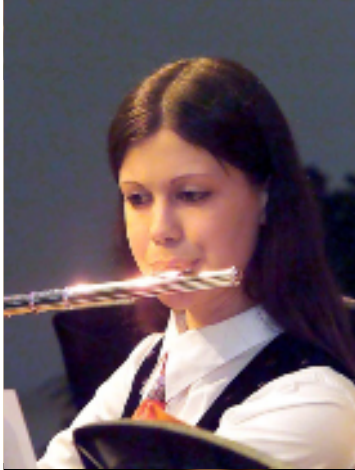




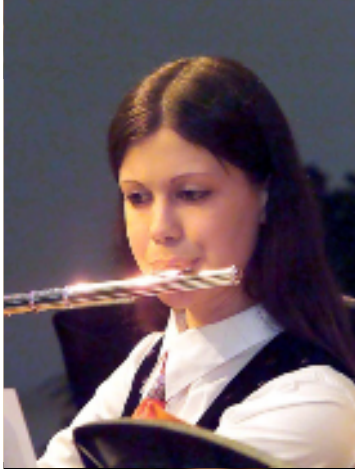
Jungmusiker integriert in

- 2.154 Musikkapellen
- 778 vereinseigene Jugendblasorchester
- 33 vereinsübergreifende Jugendblasorchester
- 87 Musikschulorchester

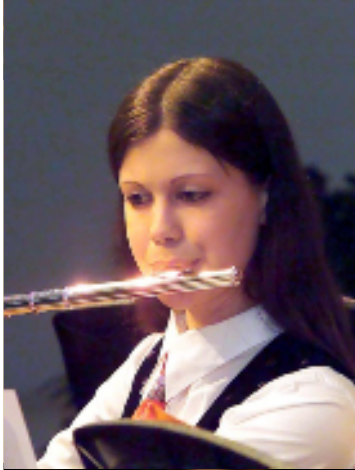
Auftritte von Jugendmitgliedern/Jahr



- In ihren Musikkapellen: 62.567
- Als Ensembles + im JBO: 13.221
- Auftritte insgesamt 75.788

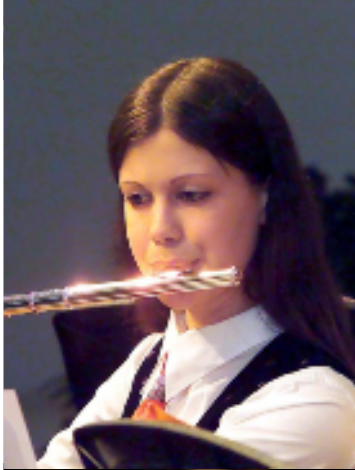


Maßnahmen und Projekte der ÖBJ



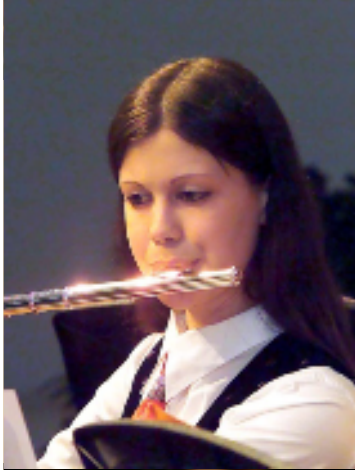
Musikvermittlung

- Geburtenrückgang: Zahl der potenziellen Instrumentalschüler sinkt
 - Kinder werden von Freizeitangeboten überschwemmt
 - Medien verleiten zu passivem Konsumverhalten
 - Ganztagschule - Gesamtschule
- Zeitfenster für Vereinstätigkeiten wird kleiner



Ziele der Musikvermittlung

- Förderung des allgemeinen Musikverständnisses
- Werbung für das Erlernen eines Instrumentes in Kindergärten und Schulen
- Aufführungen mit multimedialen Charakter
(Vertonte Geschichten – Bezugspersonen, Sprecher, Sänger, Tanz, bildnerische Elemente, etc.)



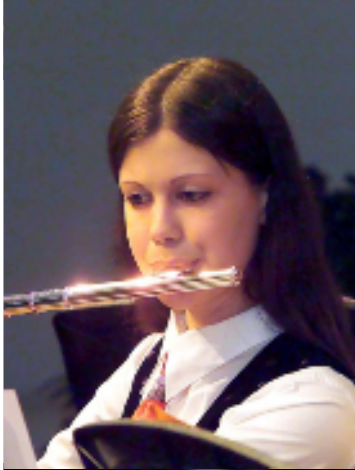
Jungmusikerleistungsabzeichen (JMLA)

Absolvierte Prüfungen 2008:

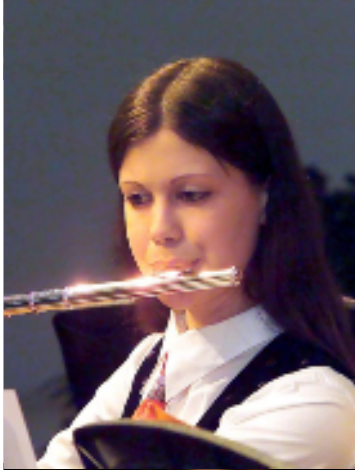
- Junior: 1742
 - Bronze: 5515
 - Silber: 2125
 - Gold: 442
- **Insgesamt: 9.824**

**Verstärkte Zusammenarbeit mit der
Konferenz der österreichischen
Musikschulen.**

Musik in kleinen Gruppen (im zweijährigen Rhythmus)



	Ensembles	Teilnehmer
Bezirks- ebene	1.500	6.000
Landes- ebene	300	1.200
Bundes- ebene	48	200



BW Musik in kleinen Gruppen 2008

Siegerensembles (Finale):

1. Squeaking reeds (Tirol – Stufe S)
2. Percussion 4-2 (Südtirol – Stufe C)
3. Die 4 Helden (Tirol – Stufe B)
4. Voices of Percussion (OÖ – Stufe C)
5. The four Giggsters (Kärnten – Stufe B)

**Der nächste BW Musik in kleinen Gruppen findet am
23. und 24. Oktober 2010 in Tulln (NÖ) statt.**

Österreichischer Jugend- Blasorchester-Wettbewerb

- **Im zweijährigen Rhythmus als 2-stufiger Wettbewerb (Landes- und Bundeswettbewerb)**

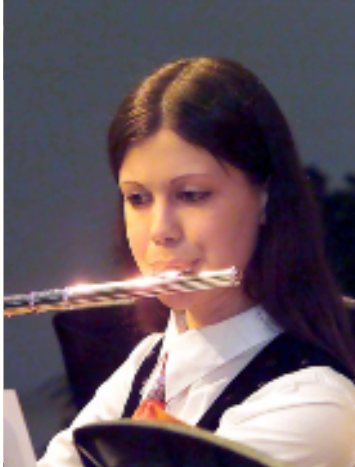
- 2003: 74 Jugendorchester mit 2200 JungmusikerInnen

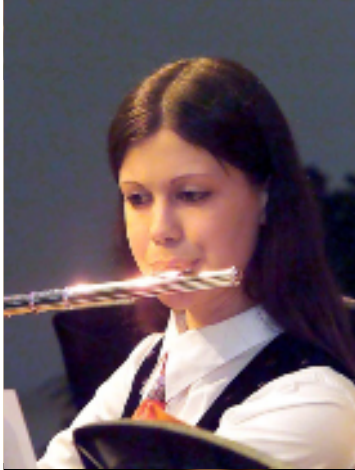
- 2005: 108 Jugendorchester mit 4500 JungmusikerInnen

- **2007: 174 Jugendorchester mit 10.000 JungmusikerInnen auf Landesebene**

2009: Bundeswettbewerb am 24.10.2009 im Bruckner Haus in Linz – 177 Jugendorchester mit 10.000 JungmusikerInnen auf Landesebene , 26 Orchester mit 1000 Jugendlichen beim Bundesfinale

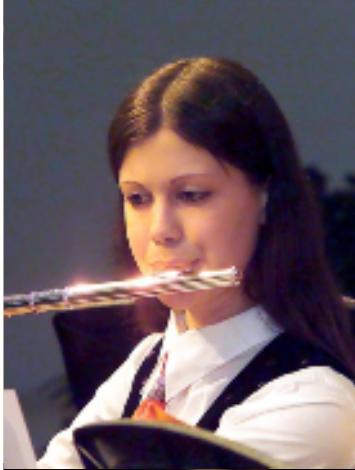
Gesamtsieger: Bezirksjugendorchester Gmunden aus OÖ (92,2 Punkte – Stufe SJ)





Jugendreferentenseminare

- Ausbildung
 - 4 Wochenenden innerhalb eines Jahres
 - Inhalte: organisatorische, pädagogische und musikalisch/künstlerische
 - Jährlich circa 70 Absolventen
 - bis Herbst 2009: 410 Absolventen
 - Geplant: Zertifizierung aufZAQ

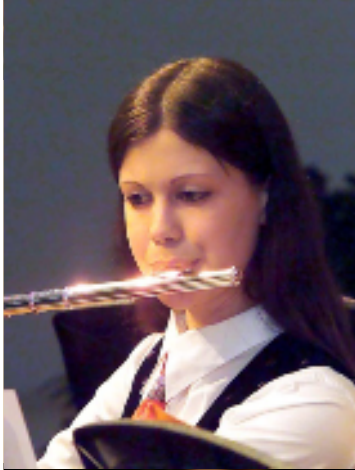


Weitere Fortbildungsmaßnahmen für Jugendreferenten

- Weiterbildung
In speziellen Teilgebieten als Tages- und Wochenendseminare
(Rhetorik, Probenpädagogik, Management, Medien- und Öffentlichkeitsarbeit, Spieleseminar)
- Fortbildung zum Jugendorchesterleiter
(4 Wochenenden innerhalb eines Jahres)
- Konferenz der Bezirksjugendreferenten

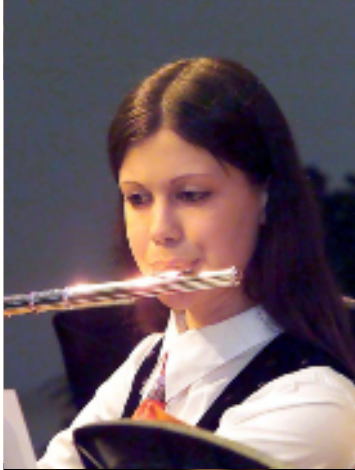
Fortbildung zum Jugendorchesterleiter

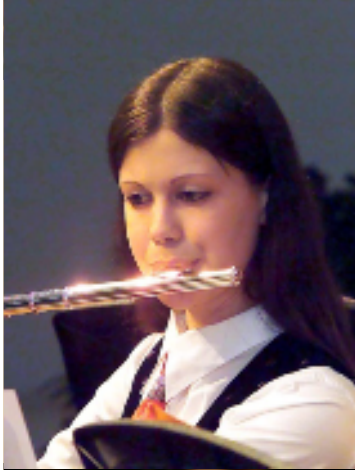
- 4 Wochenenden innerhalb eines Jahres
- Inhalte: Formen von Jugendblasorchester, Literatur, Wettbewerb, Pädagogik
- 24 Teilnehmer 2008/2009
- Start der nächsten Fortbildung:
 -) Herbst 2010 :Bereich OST
 -) 2011: Bereich Mitte
 -) 2012: Bereich West
- Geplant: Zertifizierung aufZAQ



Konferenz der Bezirksjugendreferenten

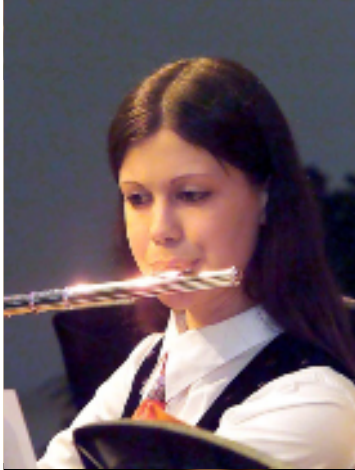
- Treffen der Bezirksjugendreferenten
6. – 8.12.2008
- Fachvorträge und Workshops zu
relevanten Themen, Workshops und
Podiumsdiskussionen
- Nächster Termin: MidEurope 2011





Nationales JBO

- Erarbeitung internationaler Literatur mit den besten Dirigenten und Dozenten
- 2005: Probespiele mit 170 Bewerbern
- 2006: Konzerte mit Laszlo Marosi in Innsbruck, Linz und Wien
- Neustart für 2011 geplant, Altersgruppe 15-19 Jahre

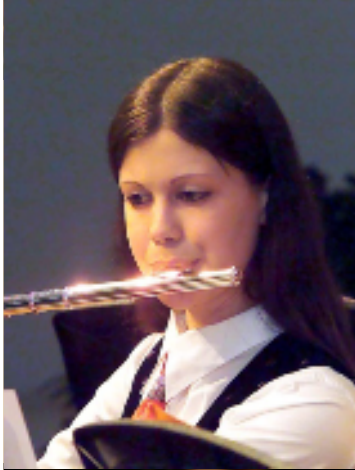


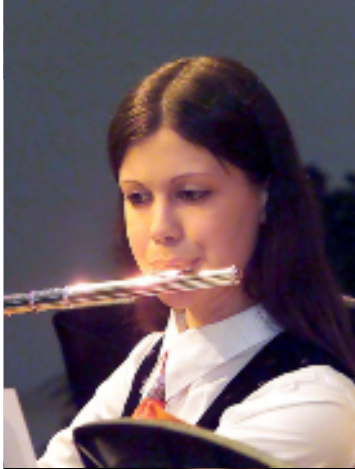
Klassenmusizieren - Orchesterschule

- Gemeinsam mit unserem Partner VDHM/Yamaha
- Qualitätskriterien für eine von der ÖBJ voll anerkannte Form des Klassenmusizierens
- Bei Erfüllung Zertifikat von der ÖBJ

Symphonic Wind Composers Project

- In Zusammenarbeit mit dem Österreichischen Komponistenbund
- Gesucht wurden Komponisten bis 30 für symphonisches Blasorchester
- **Finalisten, arbeiten mit Jan van der Roost zusammen:**
Daniel Muck, Daniel Weinberger, Viola Falb, Susanne Zabl,
Thomas Asanger
- Mai 2010: CD-Einspielung durch ein österreichisches Auswahlorchester.
- **Preisträgerkonzert im Juli 2010 bei Mid Europe**





Vielen Dank für eure
Aufmerksamkeit!