

Musik in KLEINEN GRUPPEN

Bundeswettbewerb
27. und 28. Oktober 2018
in Innsbruck in Tirol



AUSSCHREIBUNG (mit Ergänzungen für Tirol)

Die Österreichische Blasmusikjugend schreibt den Bundeswettbewerb Musik in kleinen Gruppen im Oktober 2018 in Tirol wie folgt aus. Die Regelungen gelten sinngemäß auch für die Bezirks- und Landeswettbewerbe im Vorfeld.

1. Kategorien

Zugelassen sind instrumentale Bläser- und Schlagwerkensembles in nachstehend angeführten Besetzungen vom Duo bis zum Oktett.

- Kategorie Holzbläserensembles
- Kategorie Blechbläserensembles
- Kategorie Schlagwerkensembles
- Kategorie gemischte Ensembles

Zusätzlich sind 2018 Philip-Jones-Besetzungen (4 Trompeten, 4 Posaunen, 1 Horn, 1 Tuba), ohne Schlagwerk, in der Kategorie Blechbläserensembles zum Wettbewerb zugelassen.

Chorische Besetzungen und das Dirigieren der Ensembles sind nicht zulässig. Zugelassen sind ausschließlich Blas- und Schlagwerkinstrumente. Begleitinstrumente wie Klavier, Harfe etc. sind nicht möglich.

2. Stufeneinteilung

Für die Berechnung des Altersdurchschnittes wird das Jahr des Bundeswettbewerbes (2018) herangezogen.

Altersdurchschnitt	Stufe	
bis 11,0 Jahre	Junior *	Ensembles mit Mitgliedern aus einem oder mehreren Musikvereinen
bis 13,0 Jahre	A	
Bis 16,0 Jahre	B	
Bis 19,0 Jahre	C	
Ab 19,1 Jahre	D	
Unabhängig vom Altersdurchschnitt	S	Sondergruppe: Ensembles, bei denen die Hälfte oder mehr der Mitglieder Studenten oder Absolventen einer Musikuniversität oder eines Konservatoriums sind. (Schüler des Musikgymnasiums und Absolventen des Vorbereitungsstudiums zählen hier nicht dazu)

* **Stufe Junior - bis 11 Jahre:** Gilt nur für die Bezirks – und den Landeswettbewerb in Tirol. Bei einer Entsendung zum Bundeswettbewerb muss das Ensemble in der Stufe A antreten!

3. Spieldauer und Literatur

Bei den angegebenen Zeiten handelt es sich um die reine Spielzeit, Originalliteratur ist zu bevorzugen. Die Vorlage von Partituren ist beim Bundeswettbewerb nicht verpflichtend.

AUSNAHME: Die Schlagwerkensembles müssen die Partituren verbindlich in dreifacher Ausführung vorlegen. Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien (z.B. Unter- oder Überschreitung der reinen Spielzeit sowie Nichteinhaltung der vorgegebenen Literaturanforderungen) kann es zu einem Punkteabzug kommen (max. 4 Punkte vom Gesamtergebnis). Über einen allfälligen Punkteabzug und über die Höhe des Punkteabzugs entscheidet die Jury.

Holz-, Blechblasensembles und gemischte Ensembles		
Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderung)
A (und Junior)	4-6 Min.	Zwei Sätze unterschiedlichen Charakters
B	8-10 Min.	Zwei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus zwei unterschiedlichen Stilepochen
C	10-14 Min.	Drei Sätze unterschiedlichen Charakters und aus drei unterschiedlichen Stilepochen
D	14-16 Min.	
S	14-16 Min.	

Schlagwerkensembles		
Stufe	Spieldauer	Literatur (Mindestanforderung)
A (und Junior)	4-6 Min.	Zwei Stücke unterschiedlichen Charakters
B	8-10 Min.	Zwei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlagwerk-instrumentenzusammensetzungen
C	10-14 Min.	Drei Sätze unterschiedlichen Charakters mit verschiedenen Schlagwerk-instrumentenzusammensetzungen (Stabspiele sind Pflicht)
D	14-16 Min.	
S	14-16 Min.	

4. Entsendungsmodus:

Für den Landeswettbewerb: ab einem Punkteergebnis beim Bezirkswettbewerb von 90,0 Punkten

Für den Bundeswettbewerb:

- Pro Landesverband können in Summe maximal sechs Ensembles zum Bundeswettbewerb entsandt werden.
- Schwerpunkt des Wettbewerbes 2018 ist die Förderung der vereinseigenen Ensembles. Bei Entsendung von fünf oder mehr Ensembles muss mindestens **ein** Ensemble aus Mitgliedern ausschließlich eines Musikvereines bestehen.
- Pro Stufe dürfen maximal zwei Ensembles nominiert werden.
- Die Teilnehmer des **Bundes-Wettbewerbes** müssen Mitglieder der Österreichischen Blasmusikjugend oder Mitglieder eines Musikvereines sein, der einem Landesverband bzw. Partnerverband des Österreichischen Blasmusikverbandes angehört. Für die Teilnahme am **Bezirks – und Landeswettbewerb** ist dies **nicht** zwingend erforderlich!

4. Anmeldung:

Die Anmeldung zu den Bezirkswettbewerben in Tirol erfolgt ausschließlich online über die Homepage des Blasmusikverbandes Tiro <http://www.blasmusik.tirol/fachbereiche/jugendreferat-blasmusikverband-tirol/musik-in-kleinen-gruppen.html>. **Anmeldeschluss ist der 15. Dezember 2017**

Die Entsendung zum Bundeswettbewerb erfolgt über die jeweiligen Landesverbände. Anmeldeschluss ist der 30. Juni 2018.

5. Finalrunde:

Die Ensembles, welche die punktehöchsten Wertungen je Kategorie erspielen, qualifizieren sich zur Finalrunde am 28. Oktober 2018.

6. Vereinseigene Ensembles:

Der Blasmusikverband Tirol fördert auch 2018 die drei besten vereinseigenen Ensembles mit einer Förderung in der Höhe von € 300,- € 200,- und € 100,-

7. Termine:

Tag	Datum	Beteiligte Musikbezirke	Ort
Samstag	03.02.2018	Landeck/Imst	Kappl
Sonntag	04.02.2018	Silz/Telfs/Seefeld	LMS Telfs
Sonntag	04.02.2018	MB Lienzer Talboden/Pustertal-Oberland/Iseltal	Nussdorf-Debant
Sonntag	04.02.2018	MB St. Johann/Brixental/Unterinntaler MB	LMS Kufstein
Samstag	17.02.2018	MB Schwaz/Zillertal/Rattenberg	Schwaz
Samstag	24.02.2018	Wipptal-Stubaital/Innsbruck Land	Offen
Sonntag	25.02.2018	Außerferner Musikbund	LMS Reutte
Samstag	03.03.2018	Innsbruck Stadt/Hall	Musikschule Innsbruck
Samstag	24.03.2018	Landeswettbewerb für Tirol	Haiming - Oberlandsaal

Für den Blasmusikverband Tirol:



Klaus Strobl (Landesjugendreferent-Stellvertreter)